

CONSERVATOIRE HENRI TOMASI

MUSIQUE, DANSE ET ART DRAMATIQUE

# SEMAINE PORTES OUVERTES

DU  
15  
AU  
21  
JUN  
2026

Créneaux dédiés aux scolaires,  
associations, partenaires et **TOUT PUBLIC**

- Découverte des instruments — ateliers, essais, présentations
- Danse — cours ouverts, démonstrations
- Théâtre — ateliers, mises en jeu
- Parcours personnalisés

Venez découvrir  
**vos** conservatoire

Nouveau bâtiment  
Nouvelles possibilités

INFOS & RÉSERVATIONS  
**SCOLAIRES**



[www.crd.corsica/  
semainejpo2026/](http://www.crd.corsica/semainejpo2026/)

PROGRAMMATION  
**TOUT PUBLIC**



[www.crd.corsica/  
jpopublic/](http://www.crd.corsica/jpopublic/)



Conservatoire  
de musique, danse et art dramatique de Corse  
HENRI TOMASI

Conservatoriu  
di musica, danza è arte drammatica di Corsica  
HENRI TOMASI



# PUBLIC SCOLAIRE

## Journées portes ouvertes pendant le temps scolaire

Des créneaux dédiés aux écoles, collèges et lycées pour découvrir le Conservatoire Henri Tomasi, ses disciplines, ses équipes et ses nouveaux locaux.

 EN JOURNÉE — LUNDI, MARDI, JEUDI ET VENDREDI



### LUNDI — MUSIQUE & DÉCOUVERTE

- présentations
- mini-concerts
- découvertes instrumentales
- visite du bâtiment



### MARDI — MUSIQUE, DANSE & VOIX

- présentations et auditions
- démonstrations
- découverte des classes à horaires aménagés musique (CHAM) et voix (CHAV)
- rencontres avec les enseignants



### JEUDI — MUSIQUE, DANSE & THÉÂTRE

- ateliers et démonstrations
- répétitions ouvertes
- découverte des disciplines
- échanges avec les équipes



### VENDREDI — PARCOURS DÉCOUVERTE

- présentations
- mini-concerts
- essais et rencontres
- visite des nouveaux locaux



Pour qui ?  
Écoles, collèges,  
lycées, groupes scolaires



Sur réservation  
Réservation via  
le QR code dédié

### INFOS & RÉSERVATIONS SCOLAIRES



[www.crd.corsica/  
semainejpo2026/](http://www.crd.corsica/semainejpo2026/)




Le dimanche 21 juin, la semaine se clôture  
avec la **Fête de la Musique**.

# TOUT PUBLIC

Accueils ouverts aux familles,  
curieux, partenaires et futurs élèves

Toute la semaine, le conservatoire vous ouvre ses portes pour des moments de découverte variés : présentations, mini-concerts, répétitions ouvertes, représentations, visites et rencontres avec les équipes.

 EN SOIRÉE + MERCREDI, SAMEDI ET DIMANCHE



## 1. LUNDI SOIR — MUSIQUE

- présentations
- mini-concerts
- découvertes instrumentales
- rencontres



## 2. MARDI SOIR — DANSE, VOIX & ENSEMBLES

- démonstrations
- auditions
- répétitions ouvertes
- échanges avec les équipes



## 3. MERCREDI — FAMILLES & DÉCOUVERTE

- visites
- essais
- ateliers
- parcours découverte



## 4. JEUDI SOIR — MUSIQUE, DANSE & THÉÂTRE

- présentations
- répétitions
- découverte des disciplines
- rencontres



## 5. VENDREDI SOIR — RENDEZ-VOUS ARTISTIQUES

- auditions
- mini-concerts
- représentations
- temps d'échange



## 6. SAMEDI — DÉCOUVERTE

- découverte
- représentation de théâtre
- représentation de danse



## 7. DIMANCHE — FÊTE DE LA MUSIQUE

- temps fort de clôture
- concerts
- programme festif
- voir le programme en 4<sup>e</sup>



### Pour qui ?

Familles, tout public,  
futurs élèves, partenaires



### Réservation

Certains créneaux  
sur inscription  
via le QR code

### PROGRAMMATION TOUT PUBLIC



[www.crd.corsica/  
jpopublic/](http://www.crd.corsica/jpopublic/)



Le dimanche 21 juin, la **Fête de la Musique** clôture la semaine dans les nouveaux locaux du Conservatoire Henri Tomasi.

# FÊTE DE LA MUSIQUE

DIMANCHE

21  
JUIN  
2026



Conservatoire  
Henri Tomasi  
NOUVEAUX LOCAUX  
Avenue du Maréchal Lyautey  
Ajaccio



Buvette et petite restauration assurées tout au long de l'après-midi par l'Association des Parents d'Élèves du Conservatoire (APEC).

## PROGRAMME

14h00 – 16h00		<b>CHŒURS ET PIANO</b> Spectacle de fin d'année des chœurs enfants et ados, accompagné par Jérémie Vuillamier, professeur de piano. Professeure référente : Carole Segura Kremer		<b>CATHÉDRALE D'AJACCIO</b>
16h00 – 16h40		<b>GUITARES, MUSIQUE ANCIENNE ET CLAVECIN</b> Un programme réunissant les élèves des classes de guitare, clavecin et musique ancienne. Professeures référentes : Ellen Abraham et Catherine Zimmer		<b>AUDITORIUM</b>
16h40 – 17h10		<b>QUINTETTE DE CLARINETTES</b> Professeur référent : Paul Vignon <b>CHANT LYRIQUE</b> Professeure référente : Véronique Giacomoni Une respiration musicale aux abords du patio et de la buvette APEC.		<b>ABORDS DU PATIO NIVEAU -1</b>
17h10 – 17h45		<b>CHŒURS ENFANTS ET ADOLESCENTS</b> Professeure référente : Carole Segura Kremer <b>JEUNES CORDES ET PETITS ENSEMBLES – PREMIÈRE PARTIE</b> Professeurs référents : Vanessa Cahuzac, Laurence Babiaud et Serge Lodi Une proposition musicale autour des jeunes élèves du département cordes.		<b>AUDITORIUM</b>
17h45 – 18h05		<b>PIANO ET VOIX</b> Professeure référente : Carole Segura Kremer Présentation de trois morceaux dans un format intimiste.		<b>ABORDS DU PATIO NIVEAU -1</b>
18h05 – 18h35		<b>CORDES – SECONDE PARTIE</b> Professeurs référents : Laurence Babiaud, Vanessa Cahuzac, Serge Lodi et Bruno Jouvenel Ce second temps met en lumière le travail des élèves les plus avancés du département cordes.		<b>AUDITORIUM</b>
18h35 – 19h05		<b>PIANO – PREMIÈRE PARTIE</b> Professeures référentes : Myriam Ogno et Laura Sibella Une respiration musicale portée par les élèves du département piano.		<b>ABORDS DU PATIO NIVEAU -1</b>
19h05 – 19h30		<b>ORCHESTRE RAVEL</b> Programme orchestral. Ce concert constitue le dernier grand temps fort à l'auditorium.		<b>AUDITORIUM</b>
19h30 – 20h10		<b>PIANO – SECONDE PARTIE</b> Cycles avancés du département piano. Professeures référentes : Myriam Ogno et Laura Sibella <b>QUATUOR ADULTE DE VIOLONCELLES</b> Professeur référent : Serge Lodi		<b>ABORDS DU PATIO NIVEAU -1</b>
20h10 – 21h00		<b>CLÔTURE MUSICALE FESTIVE</b> Participation libre des élèves et professeurs dans un esprit convivial et décontracté. Un dernier moment de partage pour célébrer ensemble la Fête de la Musique au Conservatoire Henri Tomasi.		<b>ABORDS DU PATIO NIVEAU -1</b>



Conservatoire  
de musique, danse et art dramatique de Corse  
HENRI TOMASI

